B I O G R A F I J A

Mladen Vukmir je rodjen 01.10.1990. godine u Sremskoj Mitrovici. Osnovnu i srednju muzičku školu završava u rodnom mestu u klasi prof. Milorada Šaponje. Kao veoma uspešan srednjškolac, dobitnik je mnogih nagrada i priznanja od kojih izdvaja:

- dve prve nagrade na takmičenju "Zvezdane staze" u Kragujevcu
- prvu nagradu na Republičkom takmičenju
- prvu nagradu na takmičenju u Puli (Hrvatska), gde je bio pobednik kategorije
- 6. mesto na svetskom takmičenju "Castelfidardo" u Italiji, 2008. godine

Osnovne studije završava na Univerzitetu u Bijeljini, u klasi profesora Vojina Vasovića, kao najbolji na svom odseku i kao jedan od najboljih studenata celog Univerziteta. Master studije završava na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu, u klasi pomenutog profesora. U tom periodu je osvojio:

- cetiri prve nagrade na takmičenju u Sarajevu (2010. 2011. 2012. i 2013.godine)
- prvu nagradu na medjunarodnom takmičenju u Lazarevcu 2010. godine, gde je bio pobednik kategorije
- 3. mesto na svetskom takmičenju "Castelfidardo" u Italiji, 2011.
- prvu nagradu na medjunarodnom takmičenju u Beogradu, pobednik kategorije
-1. mesto na svetskom takmičenju u Sidneju (laureat celokupnog takmičenja)
-1. mesto na medjunarodnom takmičenju u Tivtu, 2014.
-1. mesto i laureat na medjunarodnom takmičenju u Loznici 2014.
-1. mesto i laureat na takmičenju Meh Fest, Beograd 2014.
-1. mesto i laureat na takmičenju Akordeon art, Sarajevo 2014.
-4. mesto na takmičenju "Santa Cecilia" u Rimu, 2014.
-4. mesto na takmičenju "Castelfidardo" u Italiji, 2014.
-6. mesto na takmičenju COUPE MONDIALE (Svetski Kup harmonike), Salzburg, Austrija, u kategoriji SENIOR
-2. mesto na takmičenju COUPE MONDIALE (Svetski Kup harmonike), Salzburg, Austrija, u kategoriji MOZART PRIZE

Dobitnik je priznanja Slobomir P Univerziteta, za specijalan doprinos afirmaciji fakulteta. Sarađivao je sa mnogim domaćim, ali i stranim kompozitorima od kojih posebno izdvaja saradnju sa poznatom italijanskom kompozitorkom Adom Đentile.

Učesnik je velikog broja koncerata, kako u zemlji, tako i u inostranstvu, kao i velikog broja seminara, gde je svoje znanje usavršavao sa najeminentnijim profesorima harmonike: Vladimir Besfamilnov (Rusija), Mika Vayrynen (Finska), Yuri Shishkin (Rusija), Radomir Tomić (Srbija), Jane Ratya (Finska), Eduardas Gabnis (Litvanija), Alfred Melichar (Austrija), Vladimir Blagojević (Srbija), Raimondas Sviackevicius (Litvanija), Xiao Qind Cao (Kina), Inaki Alberdi (Španija)…

Svoju pedagošku karijeru započinje na Slobomir P Univerzitetu, kao asistent na katedri za harmoniku, a takodje radi i u osnovnoj muzičkoj školi “Filip Višnjić” u Šidu, kao profesor harmonike, gde sa učenicima u kratkom vremenskom preriodu osvaja veliki broj prvih nagrada i laureata na međunarodnim i Republičkim takmičenjima.

Od 2010. član je dua harmonica “Mordent”, zajedno sa kolegom Soro Radetom. Iskustvo u kamernom muziciranju stekao je kroz višečasovni repertoar kojim ovaj sastav raspolaže, kao i kroz veliki broj uspešnih nastupa, kako na festivalima i koncertima u zemlji, tako i u inostranstvu, gde uglavnom izvode sopstvene redakcije. U jesen 2015. godine upisuje doktorske studije na Katedri za kamernu muziku Fakulteta muzičke umetnosti u Beogradu u klasi profesora dr um. Dejana Subotića. Trenutno se nalazi pred odbranom doktorata.